

Deadline: July, 1<sup>st</sup> 2025



INTERNATIONAL  
COMPOSITION  
COMPETITION

AVE VERUM • BADEN

[www.aveverum.at](http://www.aveverum.at) | [officeaveverumbaden@gmail.com](mailto:officeaveverumbaden@gmail.com)

## INTERNATIONAL AVE VERUM COMPOSITION COMPETITION-RULES

The International Choral Competition Ave Verum-Baden announces its second International Ave Verum Composition Competition (IAVCC). The aim of this competition is to promote choral music through creating new choral repertory with the special focus on Mozart's "Ave verum corpus" original score for SATB choir accompanied by string quartet and organ. Participation is open to composers of any ages and any nationalities, amateurs and professionals.

*Der Internationale Chorwettbewerb Ave Verum kündigt seinen ersten Internationalen Ave Verum Kompositionswettbewerb an. Das Ziel dieses Wettbewerbs ist es, Chormusik zu fördern, indem neues Chorrepertoire geschaffen wird, mit dem Fokus auf Mozarts „Ave verum corpus“-Originalfassung für gemischten Chor (SATB), Streichquartett und Orgel. Zur Teilnahme sind Komponisten jeglichen Alters, Nationalität, Amateure und Professionals zugelassen.*

### AWARDS / Preise

1<sup>st</sup> prize: € 700 + diploma + publishing by PH Publishers/Germany + world premiere during next ICC AV 2026

*€ 700 + Diplom+ Veröffentlichung durch PH Publishers/Germany + Welturaufführung während des nächsten ICC AV 2026*

2<sup>nd</sup> prize: € 500 + diploma

3<sup>rd</sup> prize: € 300 + diploma

PH Publishers/Germany reserves the right publishing the works of

2<sup>nd</sup> and/or 3<sup>rd</sup> prize.

*PH Publishers/Germany behält sich das Recht vor, die Werke des 2. Und 3. Preises zu veröffentlichen.*

### APPLICATION RULES /Teilnahmebedingungen

- only choral compositions for SSAA, SATB or TTBB plus string quartet and organ- or string quartet and piano will be accepted /*es werden nur Kompositionen für Chor (SSAA, SATB oder TTBB) plus Streichquartett und Orgel- oder Streichquartett und Klavier akzeptiert*
- only short sections of divisi (2 per voice) allowed/ *es sind nur kurze Stimmteilungen erlaubt (2 pro Stimme)*
- text: Ave verum corpus (liturgic)
- accompaniment by string quartet and organ or stringquartet and piano /*Begleitung Streichquartett und Orgel oder Streichquartett und Klavier*
- duration 2 – 3 minutes / *Dauer: ca 2 – 3 Minuten*

Deadline: July, 1<sup>st</sup> 2025



INTERNATIONAL  
COMPOSITION  
COMPETITION

AVE VERUM • BADEN

[www.aveverum.at](http://www.aveverum.at) | [officeaveverumbaden@gmail.com](mailto:officeaveverumbaden@gmail.com)

- the music should be singable/playable for good amateur singers/players / *die Musik sollte für gute Amateurchöre /Amateurmusiker singbar und spielbar sein.*
- entry fee: € 45,00 for 1 piece: € 55,00 for 2 pieces; € 65,00 for 3 pieces: / *Anmeldungsgebühr für 1 Komposition € 45,00; für 2 Kompositionen € 55,00; für 3 Kompositionen €65,00*

-2-

### **APPLICATION FORMAT /Anmeldungsform**

- scores in pdf written in Finale, Sibelius or similar score writing programs / *die Partituren sollten in Finale, Sibelius oder ähnlichen Notenschreibprogrammen geschrieben sein.*
- duration of performance must be on the first page of the score / *die Aufführungsdauer des Stückes muss deutlich auf der ersten Partiturseite zu sehen sein*
- do not state the composer's name anywhere in the score / *der Name des Komponisten darf nirgendwo in der Partitur aufscheinen*
- if possible send an MP3 audio file extracted from the score writing program / *wenn möglich senden sie ein MP3 Audio-Aufnahme extrahiert aus dem Notenschreibprogramm*

### **APPLICATION DEADLINE / Anmeldefrist**

All entries (application form, score) must be sent by email at the latest by July 1<sup>st</sup>, 2025. The entry fee has to be submitted by the same deadline. Money transfer in Euro via PAYPAL or bank transfer recommended. Any bank costs are assigned to the sender.

*Alle Eingaben (Anmeldeformular, Partitur) müssen spätestens bis 1. Juli 2025 per Email gesendet werden. Die Anmeldegebühr ist zum gleichen Termin fällig. Für die Geldüberweisung empfehlen wir Paybal oder Banktransfer. Allfällige Bankgebühren gehen zu Lasten des Wettbewerbsteilnehmers.*

### **JURY CRITERIA / Jury Kriterien**

The jury judgment is based on the assessment of the score material which was sent in. It's up to the jury to award prizes. The jurys decision is final.

*Das Jury-Urteil basiert auf der Bewertung des eingesendeten Notenmaterials. Es liegt bei der Jury, Preise zu vergeben. Die Juryentscheidungen sind endgültig.*

Deadline: July, 1<sup>st</sup> 2025



INTERNATIONAL  
COMPOSITION  
COMPETITION

AVE VERUM • BADEN

[www.aveverum.at](http://www.aveverum.at) | [officeaveverumbaden@gmail.com](mailto:officeaveverumbaden@gmail.com)

-3-

## JURY

Michele Josia, Italy

Eduard Kutrowatz, Austria

Evgenia Alieva, Russia

Ludo Claesen, Belgium

Michael Barrett, South Africa

## TIMETABLE / Zeitplan

- the assessment will be completed by end of August 2025 / *die Bewertungen werden Ende August 2025 erfolgen*
- the list of IAVCC participants will be published on [aveverum.at](http://aveverum.at) / *die Liste der IAVCC Teilnehmer wird auf [aveverum.at](http://aveverum.at) veröffentlicht*
- the composers who won a prize will be notified individually by email / *Komponisten, die einen Preis gewonnen haben, werden individuell per Email verständigt*
- no public announcement so far / *bis dahin keinerlei öffentliche Bekanntgabe der Ergebnisse*

## ANNOUNCEMENT OF AWARD WINNERS

The results of the IAVCC will be announced during the AWARDS CEREMONY of the 7<sup>th</sup> INTERNATIONAL CHORAL COMPETITION AVE VERUM in Baden /Austria, Congress Center Baden, on May 10<sup>th</sup>, 2026.

The premiere performance will be web broadcasted worldwide live via YOUTUBE on May 9<sup>th</sup>, 2026 during the LONG NIGHT OF CHORAL MUSIC at St. Stephan's Church, Baden.

*Die Ergebnisse des IAVCC werden während der Preisverleihungsfeier des 7. Internationalen Chorwettbewerbs Ave Verum in Baden/ Österreich, im Congress Center Baden, am 10. Mai 2026 bekannt gegeben.*

*Die Uraufführung der Preisträgerkomposition (1.Preis) wird am 9. Mai 2026, Long Night of Choral Music, aus der Stadtpfarrkirche St. Stephan, Baden weltweit via YOUTUBE übertragen werden.*

## FAQ

- the submitted works must not have been performed, published or awarded before. A declaration that the work fulfills this condition must be signed and submitted (any written form) / *die eingereichten Werke dürfen bisher weder aufgeführt, veröffentlicht oder bei anderen Wettbewerben preisgekrönt worden sein. Eine Kurzdeklaration, dass das eingereichte Werk diesen Vorgaben entspricht, muss signiert übermittelt werden.*
- the composers can submit as many works as they wish / *Komponisten können auch mehrere Werke einreichen*
- the publishing rights for the awarded works go to ICC Ave Verum and PH Publishers / *die Verlagsrechte der preisgekrönten Werke gehen an ICC Ave Verum und PH Publishers/Germany*
- participation in this competition implies full knowledge and acceptance of these regulations / *die Teilnahme an diesem Wettbewerb beinhaltet die volle Akzeptanz dieser Regeln*

## DOCUMENTS REQUIRED FOR SUBMISSION / Unterlagen, die zu senden sind

- composed work in PDF format (duration time clearly stated on page 1, NO COMPOSER'S NAME!) / *die Komposition im PDF-Format (Aufführungsdauer klar auf Seite 1 ersichtlich, KEIN NAME des KOMPONISTEN!)*
- mp3 audio file extracted from the score writing program / *mp3 Audio-Aufnahme extrahiert aus dem Notenschreibprogramm*
- signed application and declaration form (sent by email) / *unterschiedene Erklärung (per Email)*
- short vita (approx..50 words) and a high resolution photo of the composer / *kurze Vita (zirka 50 Wörter) + hochaufgelöstes Foto des Komponisten*

## TEXT OF SIGNED DECLARATION / Text der unterschriebenen Erklärung

„ I participate this competition by confirming all terms and regulations and by submitting all required documents. I declare with my signature that the submitted composition has never been performed or/and published before nor was it part at any other composition competition.“

*“ Ich nehme an diesem Wettbewerb teil, indem ich alle Regularien zur Kenntnis nehme und alle erforderlichen Unterlagen übersende. Ich bestätige mit meiner Unterschrift, dass die eingereichte Komposition bisher weder aufgeführt oder veröffentlicht wurde, noch bei einem anderen Kompositionswettbewerb eingereicht wurde.“*

Deadline: July, 1<sup>st</sup> 2025



INTERNATIONAL  
COMPOSITION  
COMPETITION

AVE VERUM • BADEN

[www.aveverum.at](http://www.aveverum.at) | [officeaveverumbaden@gmail.com](mailto:officeaveverumbaden@gmail.com)

**CONTACT:** International Choral Competition Ave Verum

Marchetstrasse 50/1/3

2500 BADEN / AUSTRIA

Email: [officeaveverumbaden@gmail.com](mailto:officeaveverumbaden@gmail.com)

Tel.No.: +36 30 3417 404, +43 650 5312280

**BANK DATA:** International Choral Competition Ave Verum

bank: Sparkasse Baden

Hauptplatz 15

2500 BADEN / Austria

IBAN: AT63 2020 5015 0000 6075 BIC: SPBDAT21XXX